

La dictée sans erreur	
Objectifs	Faire de la langue écrite un sujet d'étude
	Consolider et développer les connaissances orthographiques des élèves
	Faire en sorte que les élèves prennent conscience de leurs connaissances orthographiques et mettent en œuvre un auto-contrôle (métacognition)
Description	La dictée est préparée la veille pour un repérage des éventuelles difficultés. Au moment de la dictée, les élèves disposent du texte de celle-ci imprimé au verso et s'y réfèrent en cas de doute orthographique.
Modalité	Le travail est individuel
Mise en œuvre	
Choix du texte	<ul style="list-style-type: none"> • Doit comporter des mots fréquents que des élèves sont susceptibles de rencontrer massivement en lecture • Doit être, si possible, chargé affectivement (extrait d'album connu, poème, actualité, vie de la classe)
Contenus linguistiques	Orthographe lexicale : <ul style="list-style-type: none"> • phonogrammes et lois de position : exemple : <i>g, c, s</i> • combinaisons complexes : exemple : <i>cueillir</i> • lettres lexicales : exemple : <i>un sport violent</i>
	Orthographe grammaticale : <ul style="list-style-type: none"> • autour du nom : accords en genre en nombre • autour du verbe • autour de l'homophonie et de la segmentation
Programmation	Progression spiralaire des faits de langue étudiés, on cible un ou deux points que l'on veut travailler.
Préparation de la dictée	<ul style="list-style-type: none"> • Repérage par les élèves des principales difficultés • Recherche collective de solutions permettant la mémorisation de l'orthographe des mots : <ul style="list-style-type: none"> ◦ appuis sur les règles de dérivation ◦ usage d'analogies orthographiques ◦ analyse morphologique et étymologique ◦ astuces mnémotechniques • Mobilisation des connaissances grammaticales

Organisation

Fréquence et durée	Instaurer un temps régulier : une fois par semaine jour 1 : présentation du texte et recherche des difficultés jour 2 : dictée
Modalité	Classe entière, groupe à effectif réduit, gestion de l'hétérogénéité
Préparation matérielle	Le texte de la dictée est imprimé au verso de la feuille sur laquelle les élèves vont écrire.
	<p>Déroulement</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Dictée</u> : à chaque fois que l'élève a un doute sur l'orthographe d'un mot, avant de l'écrire, il lui est permis de retourner sa feuille pour rechercher et vérifier. Revenant au recto, il écrit le mot et le souligne ce qui permet d'une part de comptabiliser le nombre de recours au texte de référence et, d'autre part, de faire ressortir ce mot ce qui favorisera sa mémorisation. Pour un même mot, l'élève peut avoir recours plusieurs fois au texte de référence. • Reprise collective
	Rôle de l'enseignant au cours de la séance
Avant la dictée (préparation)	<ul style="list-style-type: none"> • Animation et régulation du débat • Guidage vers la norme (rappel de règles, de référents)
Après la dictée	<p style="text-align: center;">Correction</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au cycle 2 et début du cycle 3 l'enseignant comptabilise : <ul style="list-style-type: none"> • les recours au texte de référence • les erreurs restantes (lexicales et grammaticales) <ul style="list-style-type: none"> - En fin de cycle 3 l'enseignant comptabilise : <ul style="list-style-type: none"> • les recours au texte de référence • les erreurs restantes en distinguant, par un code couleur, les erreurs d'orthographe lexicale des erreurs grammaticales <p style="text-align: center;">Synthèse</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'activité se conclut par une reprise collective : <ul style="list-style-type: none"> ○ quels sont les mots sur lesquels il y a eu de nombreuses erreurs ? ○ quels sont les mots pour lesquels il y a eu de nombreux recours au texte de référence ?

Explicitation des stratégies	<ul style="list-style-type: none"> - Le recours au texte n'est pas de la « copie » puisque celui-ci n'est pas sous les yeux de l'élève. Il y a nécessité d'un « transport en mémoire » de tout ou partie du mot. - Le recours au texte doit être valorisé puisqu'il traduit le doute orthographique de l'élève.
Distribution de la parole	Équitable et organisée selon les compétences (ne pas solliciter d'emblée les élèves les plus performants)