

Enseigner l'orthographe

Année scolaire 2012-2013 :
[L'orthographe grammaticale](#)

Références: *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui*
de C. Brissaud et D Cogis - Hatier
Orthographier de M.Fayol et JP Jaffré – Puf

QUESTION POUR LA FIN DE MATINEE

**En quoi le contenu de la matinée
conforte et /ou implique
des modifications dans
vos gestes professionnels ?**

- Introduction

L'orthographe et son enseignement

Renforcer l'enseignement de l'orthographe est un enjeu majeur pour la réussite des élèves tant la maîtrise de l'orthographe a un impact significatif sur la maîtrise de la langue française dans toutes ses dimensions, notamment la compréhension des écrits et l'identification des mots. L'enseignement de l'orthographe permet donc d'améliorer les compétences en écriture comme en lecture, en vocabulaire comme en grammaire.

Diverses évaluations montrent un effritement lent et progressif des compétences orthographiques. La maîtrise de l'orthographe d'usage régresse depuis vingt ans, mais plus encore l'usage correct de la conjugaison des verbes et la mise en œuvre des accords.

Une étude, réalisée par la DEPP sur les performances des élèves de CM2 à vingt ans d'intervalle 1987-2007, a permis de constater que le niveau de compétence des élèves en orthographe est en baisse significative.

La même dictée d'un texte d'une dizaine de lignes a été proposée aux élèves de 1987 et de 2007. Le nombre d'erreurs a augmenté en moyenne de 10,7 en 1987 à 14,7 en 2007. Le pourcentage d'élèves qui faisaient plus de quinze erreurs était de 26 % en 1987, il est aujourd'hui de 46 %. Ce sont principalement les erreurs grammaticales qui ont augmenté de 7 en moyenne en 1987 à onze en 2007.

Les difficultés d'apprentissage de l'orthographe

Des tentatives d'explication à la baisse des résultats

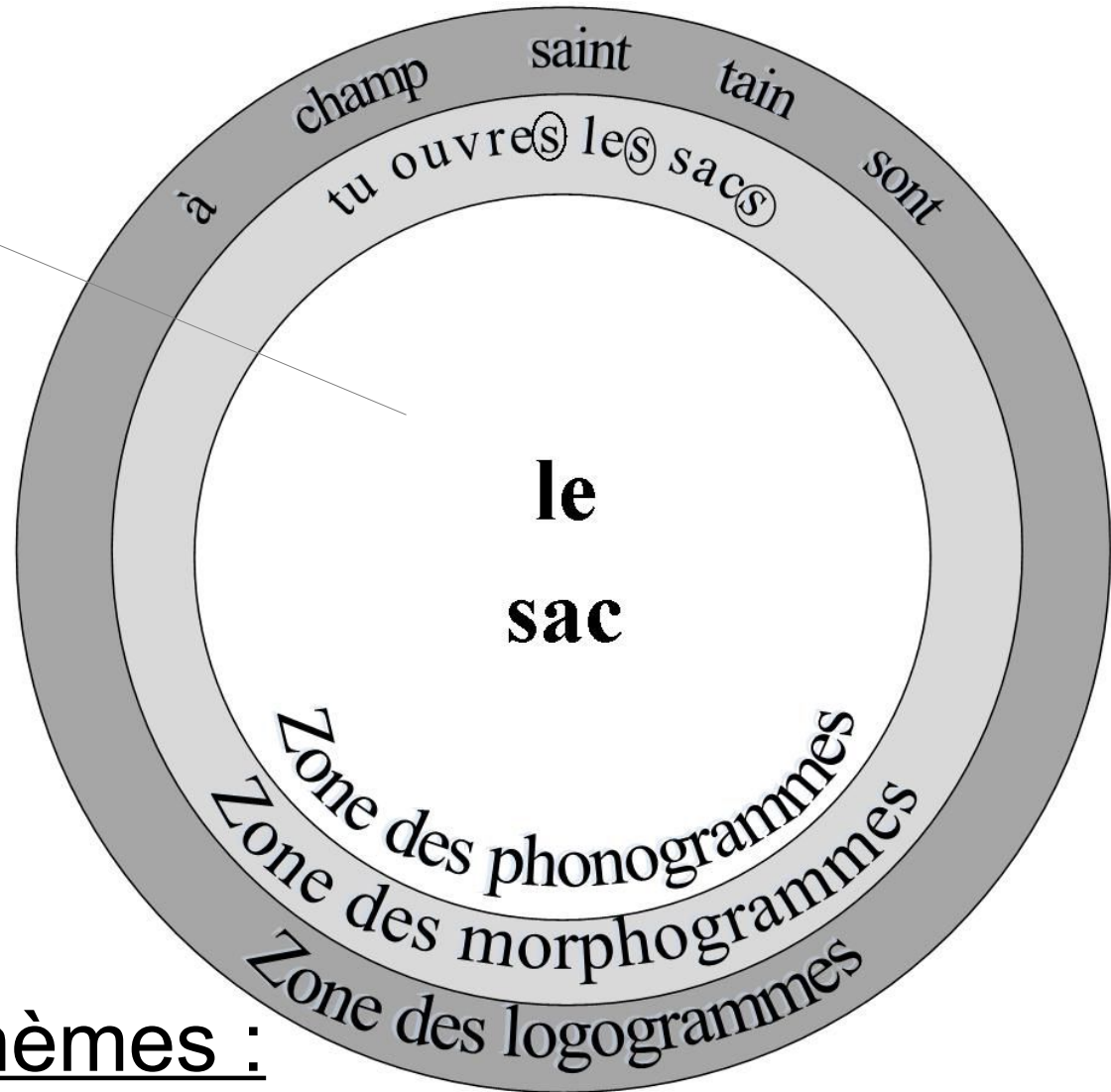
- Les difficultés objectives de l'orthographe française : le système du français est « opaque » ou « inconsistant »
- Une scolarisation massive
- La réduction du temps de l'apprentissage

Les particularités du système orthographique

- Le système est opaque
- Le poids de l'histoire
(*orthographe rectifiée 1990*)
- Les travaux de Nina Catach: le pluri système du français



85 %



3 sortes de graphèmes :

Les phonogrammes

Les morphogrammes

Les logogrammes

Construire la compétence orthographique

■ Du côté de l'élève :

- Lui permettre :
 - De développer un autre rapport à la langue
 - De s'approcher progressivement de la norme orthographique
 - De développer l'envie d'apprendre
 - De mesurer ses progrès (évaluation positive)
 - D'apprendre et d'intégrer les règles

Du côté du maître

Enseigner implique de savoir où l'on va tout en sachant agir face à l'imprévu

—
—
à
—
—

5 principes d'après « *Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui* » – Catherine Brissaud, Danièle Cogis

1. Différencier connaissance et mise en œuvre
2. Distinguer mémorisation et analyse
3. Établir une progression
4. Pratiquer une évaluation positive
5. Proposer des activités qui engagent les élèves intellectuellement

Connaissances à faire acquérir aux élèves

Programmes 2008



Repères de progressivité



Segmentation des notions

Prendre en compte les acquis des élèves

Les notions essentielles à **travailler tout au long de la scolarité** :

- les chaînes d'accords dans le groupe nominal (genre et nombre)
- l'accord sujet-verbe

Deux grands axes complémentaires pour
l'apprentissage de l'orthographe à l'école

— **Un enseignement progressif et explicite**

— **Une attention permanente à l'orthographe**

Un enseignement progressif et explicite

- * **Définir des objectifs raisonnables, travailler sur les notions les plus déterminantes**

- la segmentation
- l'accord en genre et en nombre
- la dérivation
- les mots invariables

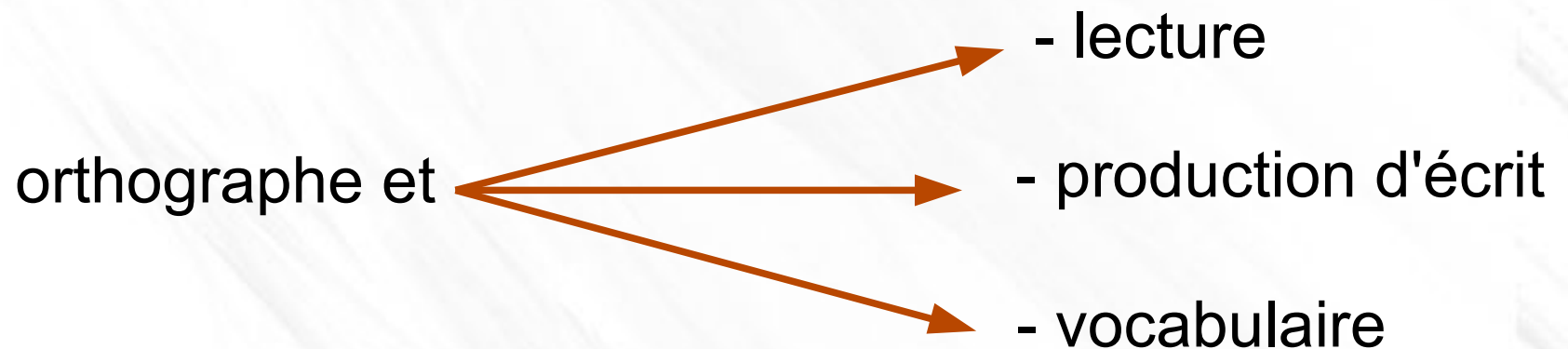
- * **Faire étudier des notions qui sont à la portée des élèves**

- * **Enseigner les cohérences, les régularités**

— Une attention permanente à l'orthographe

Elle s'applique dans tous les domaines d'enseignement dès le cours préparatoire.

Faire des liens entre



Relation orthographe et compréhension en lecture

- Pour avoir une information sur le personnage

Ex : Mon amie est venue me voir.

- Pour se représenter une situation

Ex : Ils promènent leur chien/Ils promènent leurs chiens

- Pour comprendre une intention

Ex : Je viendrai/Je viendrais

Place de cet enseignement dans la progression

Processus d'apprentissage

1) Le rôle de la mémoire

=> il est central dans les apprentissages et notamment celui de l'orthographe

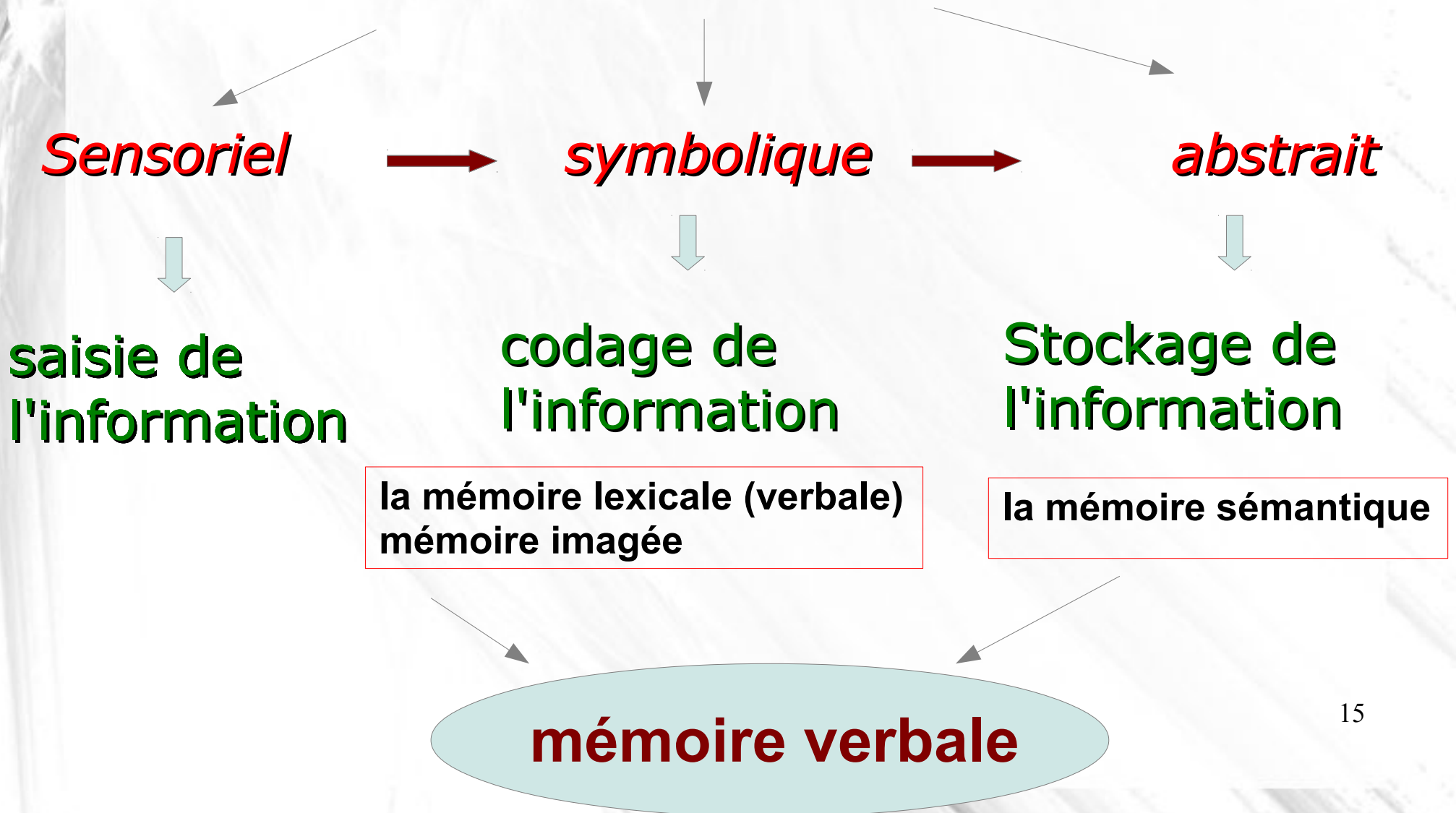
Le fonctionnement de la mémoire connaît deux états :

Mémoire à court terme

Mémoire à long terme (*mémoire de travail*)

Il existe deux grandes catégories de mémoires, *la mémoire épisodique* et *la mémoire procédurale* :

La mémoire épisodique



La mémoire procédurale



Stocke les savoirs-faire
Moteurs ou cognitifs



Procédures



Automatismes sensorimoteurs

2) Apprentissage implicite et explicite

Apprentissages implicites

- aptitudes acquises spontanément
- aucune intervention extérieure
- pas d'intention d'apprendre
- pas d'effort

Apprentissages explicites (*expérience scolaire*)

- mode d'introduction des connaissances soigneusement planifié
- apprentissage s'opère intentionnellement
- effort attentionnel

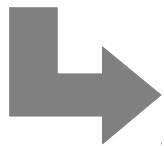
Quel apprentissage explicite de l'orthographe grammaticale ?

Il portera d'abord sur les accords

- Les difficultés dues aux flexions morphologiques (ajout de marques du féminin (-e), du pluriel (-s, -nt)
 - des erreurs nombreuses surtout en production
 - des connaissances qui portent sur des marques inaudibles
 - des configurations qui conduisent à l'erreur
 - des raisonnements coûteux
 - des habiletés graphiques peu exercées
- **Quelle action pédagogique ?**

3) Le temps de l'apprentissage :

- *temps de la découverte*
- *temps de l'approfondissement*
- *temps de la clarification*
- *temps de l'automatisation*



L'orthographe s'automatise après un long temps d'entraînement dans toute production d'écrit quelle que soit la discipline.

4) Des activités qui impliquent intellectuellement les élèves

- *les classements*
- *la justification écrite*
- *la confrontation orale*
- *la formulation des conclusions*
- *le bilan*