

## Liste des compétences du LSU cycle 2

Rappel : la proposition de connaissances et de compétences n'est qu'informative et chaque élément peut être modifié, ou complété par l'utilisateur.

Domaines d'enseignement	Principaux éléments du programme travaillés durant la période	
Français	Langage oral	Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte
		Dire pour être entendu et compris
		Participer à des échanges dans des situations diversifiées
		Adopter une distance critique par rapport au langage produit
	Lecture et compréhension de l'écrit	Identifier des mots de manière de plus en plus aisée
		Comprendre un texte
		Pratiquer différentes formes de lecture
		Lire à voix haute
		Contrôler sa compréhension
	Écriture	Copier de manière experte
		Produire des écrits
		Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit
	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)	Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit
		Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu
		Identifier les principaux éléments d'une phrase simple
		Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement
		Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes
Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre		
Enrichir son répertoire de mots, les mémoriser et les réutiliser		
Mathématiques	Nombres et calcul	Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer
		Nommer, lire, écrire, représenter des nombres entiers
		Calculer avec des nombres entiers
		Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul
	Espace et géométrie	(Se) repérer et (se) déplacer dans l'espace en utilisant ou en élaborant des représentations
		Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire quelques solides
		Reconnaitre, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures géométriques
		Reconnaitre et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie
	Grandeurs et mesures	Comparer, estimer, mesurer des longueurs, des masses, des contenances, des durées
		Utiliser le lexique, les unités, les instruments de mesures spécifiques de ces grandeurs
		Résoudre des problèmes impliquant des longueurs, des masses, des contenances, des durées, des prix

<b>Éducation physique et sportive</b>		Produire une performance
		Activités athlétiques
		Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin
		Remplir quelques rôles spécifiques (chronométreur, starter par exemple)
		Adapter ses déplacements à des environnements variés
		Natation
		Activités de roule (vélo, roller, ...)
		Activités nautiques
		Parcours d'orientation
		Parcours d'escalade
		Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion
		Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel dans un espace inhabituel et sécurisé
		Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent
		S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique
		Danse
		Activités gymniques
		Arts du cirque
		Mémoriser et reproduire avec son corps une séquence simple d'actions
		Inventer et présenter une séquence simple d'actions
		Conduire et maîtriser un affrontement collectif et interindividuel
		Jeux traditionnels
		Jeux collectifs avec ballon
		Jeux de combat
		Jeux de raquettes
		S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu
		Contrôler son engagement moteur et affectif
		Connaitre le but du jeu
		Reconnaître ses partenaires et ses adversaires
<b>Langues vivantes</b>	Comprendre l'oral	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de soi, de sa famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement
	S'exprimer oralement en continu	Utiliser des expressions et des phrases simples pour se décrire, décrire le lieu d'habitation et les gens de l'entourage
	Prendre part à une conversation	Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont on a immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions
	Découvrir quelque aspects culturels de la langue	Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés

Questionner le monde	Vivant, matière, objets	Qu'est-ce que la matière ?
		Identifier les trois états de la matière et observer des changements d'états
		Identifier un changement d'état de l'eau dans un phénomène de la vie quotidienne
		Comment reconnaître le monde du vivant ?
		Connaitre des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité
		Reconnaître des comportements favorables à sa santé
		Les objets techniques Qu'est-ce que c'est ? A quels besoins répondent-ils ? Comment
		Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués
		Réaliser quelques objets et circuits électriques simples, en respectant des règles élémentaires de
	Commencer à s'approprier un environnement numérique	
	Se situer dans l'espace	Se situer dans l'espace
		Se repérer dans l'espace et le représenter
		Situer un lieu sur une carte, sur un globe ou sur un écran informatique
		Se situer dans le temps
		Se repérer dans le temps et mesurer des durées
		Repérer et situer quelques événements dans un temps long
Explorer les organisations du monde		
Comparer quelques modes de vie des hommes et des femmes, et quelques représentations du		
Comprendre qu'un espace est organisé		
Identifier des paysages		
Enseignements artistiques	Arts plastiques	Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses
		Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif
		S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité
		Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art
	Éducation musicale	Chanter une mélodie simple, une comptine ou un chant avec une intonation juste
		Écouter, comparer des éléments sonores, des musiques
		Explorer, imaginer des représentations diverses de musiques
		Échanger, partager ses émotions, exprimer ses préférences
Enseignement moral et civique	Être capable d'écoute	
	Accepter les différences	
	Connaître et respecter les règles de vie de la classe et de l'école	
	Identifier les symboles de la République présents dans l'école	
	Mettre en œuvre les règles de la communication dans un débat	
	Savoir coopérer	
	Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école	