

ETUDE DE LA LANGUE

CYCLE 2

1

Des éléments
théoriques

2

Des pistes
pédagogiques

1

Constats

ec les compétences des élèves : les enfants de 8 an

Les notions fondamentales sont longues
à installer.

Les concepts sont en cours de construction.



CP

- La phrase
- Les classes de mots
- Les genres et les nombres
- Le verbe

CE1

- La phrase
- les classes de mots
- les fonctions
- les genres et les nombres
- le verbe

➔ Importance de la gestion du temps scolaire.

10 h de français = 2 h 15 / j



Établir une programmation



Deux catégories d'activités :

= activités courtes

= activités voie longue

Deux catégories d'activités

ACTIVITÉS COURTES

Objectifs :

Systematiser les
apprentissages et
développer les
automatismes

Relancer l'intérêt et la
curiosité pour la langue

ACTIVITÉS VOIE LONGUE

Objectifs :

Conduire les élèves à
changer les
représentations qui sont
les leurs

Prendre le temps de
construire la
compréhension d'une
notion

Activités courtes et récurrentes

Des plages de 15 mn (alternance)

Objectif explicité aux élèves

Bien cibler l'objectif, la compétence du jour

Rythmer la séance, comme en calcul mental

Faire du lien avec les activités de lecture et d'écriture dans les disciplines

Exemples d'activités courtes :

Divers possibles :

- * Copie (de la copie guidée à la copie autonome)
- * Mémorisation lexicale
- * Phrase cadrée
- * Transformations de phrases : déplacement, substitution, remplacement, suppression. A l'oral et à l'écrit
- * Phrase dictée du jour (de l'observation à l'écriture).

Activités de systématisation :

- * Voir **Renée Léon** *Un jour, un mot, et Dire, lire, écrire au jour le jour, plus de cent ateliers quotidiens pour les cycles 2 et 3*, Hachette, 2007 et 2008
- * Jeu des écritures « à la manière de » (garder une structure grammaticale et faire permuter des synonymes)
- * Jeu des pronoms et des reprises
- * Jeu de classements de mots
- * Jeux de conjugaison

Activités voie longue

- * Plages horaires dans lesquelles on se fonde sur la démarche abordée ci-après
- * Activités liées à d'autres activités de lecture et d'écriture
- * **Une notion ne peut se construire en une seule séance d'une seule phase. Elle nécessite au moins quatre séances.**

Une démarche active

Plus une démarche est active, plus elle mobilise d'opérations mentales de catégories différentes.

- comparer
- identifier
- modifier
- définir
- mettre en relation
- justifier
- classer
- trier

Deux types de pensée

Pensée inductive

- * Comparer pour chercher le point commun
- * Aller vers la notion, le **concept**: l'abstraction
- * Le sujet confronte des éléments pour en faire émerger les points communs, caractéristiques, relation ou structure

Pensée déductive

- * Expérimenter pour voir, conséquence d'un acte, solution à trouver.
- * Le sujet se place du point de vue des conséquences d'un acte ou d'un principe, met ceux-ci à l'épreuve de leurs effets et stabilise ou modifie sa proposition initiale.
- * *Si je fais cela , alors je ...*

Phases d'une démarche active

Observer

Établir la règle

S'entraîner

Réinvestir

2

L'organisation pédagogique : programmer

Sept/oct. : la phrase et la pronominalisation, savoir à quel moment on parle (passé, présent, futur)

Nov/Déc. : verbe, infinitif du verbe, sujet du verbe, présent (verbes en -er, avoir, être)

Janv/ Fév. : groupe nominal (article, nom – nom commun, nom propre – genre du nom – nombre du nom) présent (aller, faire, dire, venir)

Mars/Avr. : groupe nominal, les types de phrases, passé composé (verbes en -er, être et avoir)

Mai/Juin : l'adjectif, GN (D+V+adj) le futur, présent-futur-PC, notion de circonstance, adverbe...

Les outils : comprendre le fonctionnement des manuels

Exemple 1

La courte échelle
CE1

Exemple 2

Littéo CE1

1- L'accord du verbe avec son sujet : (Courte Echelle)

Dehors, on entend le vent pleurer,
les méchants ours blancs grondent en grinçant des
dents et depuis longtemps est mort le soleil du nord !
(...) » Georges Fourest

Consigne : Recopie la phrase soulignée. Entoure le verbe.
Souligne le groupe sujet. Le groupe sujet est-il au
singulier ou au pluriel ? Et le verbe ?

« Lorsque **le sujet est au singulier**, on écrit **le verbe au singulier** : *Un ours gronde.*

Lorsque **le sujet est au pluriel**, on écrit **le verbe au pluriel** : *Des ours grondent.*

On dit que **le verbe s'accorde avec son sujet.** »

2 L'accord sujet /verbe

(Littéo)

Opérations mentales

mobilisées :

comparer,

Trier,

justifier,

mettre en relation

L'accord sujet/verbe (1)

1 Réponds par Vrai ou Faux.

Les trois horribles tombent à l'eau, c'est la même chose que :

- a. La sorcière **tombe**, le pirate **tombe** et l'ogre **tombe**.
- b. La sorcière et le pirate **tombent**.
- c. Le pirate, l'ogre et la sorcière **tombent**.
- d. Le pirate et la sorcière **tombent** et l'ogre **tombe** aussi.
- e. La sorcière **tombe** et l'ogre et le pirate **tombent** aussi.

2 Observe les mots en gras dans l'activité 1 et explique quand on met « e » et quand on met « ent ».

3 Choisis la bonne forme.

- a. La pluie tombe/tombent.
- b. Les enfants tombent/tombe.
- c. L'assiette et le verre tombe/tombent.
- d. Tous les personnages tombent/tombe.
- e. Le premier tombe/tombent et les autres tombe/tombent ensuite.

Les mots
de la page

tomber
il tombe
ils tombent

4 a. Pour chacun des sujets, trouve le verbe qui peut aller avec. Justifie tes choix.

sujets

Les enfants et leurs parents
Les parents
Les enfants
Un enfant
Un enfant et ses parents

verbes

arrivent

arrive

b. Recopie les phrases que tu as créées.

Attention, n'oublie pas les marques du pluriel.

L'orthographe, c'est la bonne manière d'écrire les mots.

Il y a des mots dont l'orthographe est toujours la même (par exemple : *toujours*).

Mais **souvent**, l'orthographe des mots **change** (par exemple, *tombe*), alors c'est encore plus difficile.

Proposition pour enrichir la situation de découverte :

- * Le support est une image dans la 1ère rubrique « J'observe »
- * Repère au moins trois personnages : que font-ils? Compose trois phrases pour répondre à cette question, à l'oral d'abord, puis à l'écrit. Échange tes phrases avec ton voisin.
- * 1ère synthèse (règle provisoire)
- *
Trouve au moins un sujet possible pour les verbes suivants.
Aide-toi du dessin et des tableaux de conjugaison p...
Explique tes choix.

...rit aux éclats
...courent dans tous les sens
...s'éclaboussent
...s'amuse beaucoup

Conclusion

- Prendre le temps nécessaire pour les notions rentables
- Structurer les apprentissages et adopter une approche systématique
- Aller de l'oral vers l'écrit
- Développer les compétences de catégorisation avant tout
- Faire de la grammaire un objet de réflexion et un outil