

**DE L'OBSERVATION D'ENFANTS NAGEURS**  
→ **A LA DEFINITION D'OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE :**

	<b>ENTREE DANS L'EAU</b>	<b>EQUILIBRE</b>	<b>IMMERSION</b>	<b>PROPULSION <i>Déplacement</i></b>	<b>RESPIRATION</b>
<b>GRENOUILLE TORTUE</b>	<b>Descend par les marches</b>	<b>Se déplace en position verticale</b>	<b>Met sa bouche dans l'eau</b>	<b>Se déplace en marchant</b>	<b>Respire comme un terrien</b>
<i>Ce qu'il faut apprendre à réaliser pour parvenir au niveau ...</i>	<i>Accepter la remontée active (aide) et l'immersion brève de la tête</i>	<i>Passer d'un équilibre vertical (appuis pédestres) à des appuis manuels (sur la goulotte)</i>	<i>Accepter les projections d'eau sur le visage, l'immersion de la bouche, puis de la bouche et du nez</i>	<i>Construire une propulsion par les membres inférieurs</i>	<i>Passer d'une respiration automatisée à une expiration forcée</i>
<b>Exemples de situations d'apprentissage</b>	Sauter deux marches. De la position assise au bord du bassin : saisir les deux mains tenues par un adulte - tenir une main tendue par un adulte - sauter dans les bras d'un adulte Sur un pont flottant, marcher puis se laisser glisser dans l'eau	Se déplacer en marchant : seul – en avant – à reculons – en pas chassés - à grandes enjambées – à pieds joints - à deux - en se tenant par 1 main – par les 2 mains. Se déplacer le long du bord	Tête sous la douche. S'éclabousser. Faire des vaguelettes à la surface de l'eau Accroché à la goulotte, je mets une partie de mon visage dans l'eau Passer sous une ligne d'eau	Se déplacer le long du bord de plus en plus vite Suivre une ligne d'eau tendue en travers du bassin avec reprise d'appuis Se déplacer avec une frite ou une planche avec reprise d'appuis	Faire des bulles en soufflant bouche dans l'eau avec la bouche
<b>CANARD</b>	<b>Saute avec aide</b>	<b>Accepte de perdre ses appuis plantaires</b>	<b>Met son visage dans l'eau</b>	<b>Se déplace incliné en marche avant avec matériel au niveau supérieur</b>	<b>Souffle dans l'eau</b>
<i>Ce qu'il faut apprendre à réaliser pour parvenir au niveau ...</i>	<i>Construire la remontée active</i>	<i>Accepter la portance de l'eau Passer temporairement à une position horizontale</i>	<i>Augmenter le temps d'immersion</i>	<i>Construire la "propulsion" des membres inférieurs Gérer un alignement ventral et dorsal en mouvement</i>	<i>Varié les expirations dans l'eau</i>
<b>Exemples de situations d'apprentissage</b>	Sauter avec une frite Sauter vers un tapis pour l'attraper Sauter pour attraper une perche devant soi	Prendre appui sur le bord, bras allongés, et laisser les jambes remonter en surface Prendre appui sur une frite avec les bras et monter les genoux le plus haut	Ramasser plusieurs objets sous l'eau Descendre le long de l'échelle Enchaîner un parcours dans la cage	A plusieurs sur un tapis, battre des pieds pour avancer. Se déplacer avec une frite sous les aisselles en ventral / en dorsal Alterner un trajet	Varié les expirations (vite/lent, continue/discontinue) par la bouche Faire des bulles par le nez

		possible Etoile de mer ventrale avec 2 frites		sur le ventre / sur le dos	
<b>HIPPOCAMPE</b>	<b>Saute avec possibilité d'aide pour la remontée</b>	<b>Fait l'étoile ventrale / dorsale</b>	<b>S'immerge complètement</b>	<b>Se déplace en ventrale et/ou dorsale avec matériel</b>	<b>Contrôle sa respiration</b>
<b><u>Savoir nager école niveau 1</u></b>	<b>Entre dans l'eau par un saut</b>	<b>Fait l'étoile de mer ventrale.</b>	<b>S'immerge puis se déplace sous l'eau</b>	<b>Se déplace en équilibre ventral sur une quinzaine de mètres</b>	